

Alex Bellemare

4-8951 rue Lajeunesse
Montréal (Québec), Canada, H2M 1S1
(514) 971.1725
alex.bellemare@gmail.com

1. FORMATION ACADÉMIQUE

Doctorat en cotutelle en Littératures de langue française (Ph.D.) — 2012-2017

Doctorat en recherche réalisé en cotutelle à l'Université de Montréal et à l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3. Diplôme obtenu avec la mention « exceptionnelle ». Titre de la thèse (subventionnée par des bourses d'excellence du CRSH et du FRQSC) : « *Mundus est fabula. L'imaginaire géographique dans la fiction utopique (XVII^e-XVIII^e siècles)* ».

Maîtrise en Littératures de langue française (M.A.) — 2010-2012

Diplôme obtenu avec la mention « exceptionnelle » au Département des Littératures de langue française de l'Université de Montréal. Titre du mémoire (subventionné par des bourses d'excellence du CRSH et du FRQSC) : « La poétique du rire dans *Le Roman comique* de Scarron ».

Baccalauréat en Lettres et sciences humaines (B.A.) — 2007-2010

Baccalauréat pluridisciplinaire obtenu en histoire, philosophie, histoire de l'art et littératures de langue française. Mention d'excellence sur le diplôme et inscription au Palmarès du doyen (2007-2010).

Double-DEC — 2004-2007

Formation préuniversitaire double en sciences de la nature et sciences humaines. Président de l'association étudiante du programme de Double-DEC de 2004 à 2007.

2. EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Chercheur postdoctoral, Université d'Ottawa — 2018-2020

Pratique de la recherche universitaire : élaboration d'un programme de recherche original et novateur, analyse de sources primaires et secondaires, construction d'une base de données bibliographiques. Diffusion du savoir : participation à plusieurs congrès, colloques et séminaires pour partager mes résultats de recherche. Organisation d'événements : création d'une journée d'études et de séances thématiques, écriture des demandes de subvention, communication avec les participants.

Chargé de cours, Université de Montréal & Université d'Ottawa — 2013-2018

Création et enseignement de quatre cours distincts au niveau baccalauréat (Grammaire littéraire, Histoire de l'Ancien Régime, Rédaction académique, Littérature des Lumières). Conception de plans de cours originaux, idéation d'activités pédagogiques et mise en place de différentes stratégies d'évaluations. Gestion de plateformes d'enseignement en ligne.

Auxiliaire d'enseignement, Université de Montréal — 2011-2016

Supervision d'examens et correcteur pour plus d'une dizaine de cours de niveau baccalauréat. Responsable des communications avec les étudiants. Préparation de séances de révision.

Assistant de recherche, Université de Montréal — 2011-2012

Recherche bibliographique et révision linguistique sur différents projets de recherche. Gestion de renseignements sur diverses plateformes numériques (EndNote, Zotero). Évaluation et idéation pour l'établissement d'un nouveau moteur de recherche dynamique en mode texte (Voyant).

3. COMPÉTENCES & RÉALISATIONS

Rédaction

Idéation, écriture, révision et publication de plusieurs dizaines d'articles scientifiques et comptes rendus de lecture dans des revues canadiennes et européennes. Capacité à rédiger des textes, seul ou en collaboration, dans de courts délais et sous pression. Expérience professionnelle en traduction (anglais/français) et en édition de texte.

Communication

Participation comme conférencier invité à plus d'une quarantaine de colloques nationaux et internationaux. Vulgarisation scientifique à titre de chroniqueur invité (ICI Radio-Canada Première, Globe sonore, Université du troisième âge). Édimestre d'un blogue de recherche.

Organisation

Création à titre d'organisateur principal ou d'assistant de quatre colloques internationaux à l'Université Concordia, à l'Université de Montréal et à l'Université d'Ottawa. Création du programme scientifique et responsable de l'administration courante : communication avec les invités, démarche publicitaire et gestion de la comptabilité.

4. AUTRES EXPÉRIENCES

Stagiaire, Cégep Ahuntsic — 2012

Préparation de plusieurs heures de cours. Création de nouveaux contenus magistraux et participation à l'élaboration et à la correction d'évaluations pratiques. Établissement d'une stratégie de gestion de groupe et de préparation de cours.

Tuteur, Collège de Maisonneuve — 2010-2011

Relation d'aide avec des étudiants collégiaux en difficulté. Création de programmes personnalisés pour améliorer leur expression écrite et leur compétence rédactionnelle. Correction de textes et explications grammaticales.

5. COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

Niveau bilingue : français (langue maternelle), anglais.

Niveau débutant : latin, russe.